Film zaczyna się obrazem logo Komendy Powiatowej Policji w Krakowie. Kolejno film obrazuje nieumundurowanego policjanta, który otwiera drzwi z wewnątrz budynku, z którego wyprowadza zatrzymanego, z załozonymi na ręce trzymane z tyłu kajdankami. Nastepnie inny nieumundurowany policjant sprowadza po klatce schodowej drugiego zatrzymanego, z kajdankami założonymi na ręce trzymane z tyłu, po czym prowadzi go na zewnatrz obok komendy.