Na początku filmu widać fragment z zatrzymania mężczyzny działające w szajce sutenerów. Przy pomocy specjalistycznego urządzenia antyterrorysta otwiera drzwi mieszkania. Policjanci podają ostrzegawcze komendy „Policja!”, „Odsuń się od drzwi!”, „Wychodź!”. Z mieszkania na klatkę schodową wychodzi mężczyzna, który kładzie się na ziemię. Następnie kadry nagrywane są na parkingu przed policyjną izbą zatrzymań. Najpierw policjanci prowadzą do radiowozu mężczyznę zakutego w kajdanki. Dalej widać kolejnego zatrzymanego mężczyznę wsadzanego do samochodu. Na kolejnym ujęciu policjant zakłada kajdanki zatrzymanej kobiecie, którą później przeprowadza przez parking i wsadza do radiowozu. Następnie policjantka zakłada kajdanki zatrzymanej i prowadzi ją do radiowozu. W ostatnich ujęciach widać jak funkcjonariusze prowadzą przez policyjny parking do radiowozu najpierw jedną kobietę, następnie do innego z pojazdów wsadzana jest kolejna zatrzymana. Na koniec policjant i policjantka przeprowadzają i wsadzają do samochodu mężczyznę zakutego w kajdanki.