Film zaczyna się wyprowadzaniem przez policjanta zatrzymanego z pomieszczenia dla osób zatrzymanych, który ma założone kajdanki na ręce trzymane z tyłu, i kolejno jest zaprowadzony do radiowozu i wsiada na tylne siedzenie pojazdu. Następnie film obrazuje identyczną sytuację z udziałem drugiego zatrzymanego, również z założony kajdankami na ręce trzymane z tyłu, który zostaje zaprowadzony do radiowozu.